

Les villes suisses lancent l'idée d'une Expo conjointe sur l'ensemble du territoire

Les maires et représentants des villes de Bâle, Berne, Bienne, Genève, Lausanne, Lugano, Lucerne, Saint-Gall, Winterthour et Zurich considèrent l'idée d'organiser conjointement la prochaine Exposition nationale suisse. L'Expo couvrirait ainsi pour la première fois l'ensemble du territoire suisse. Elle se focalisera sur la question de savoir ce qu'est la Suisse au XXI^e siècle et comment nous voulons vivre ensemble.

Depuis la première Exposition nationale suisse de 1883, chaque génération a eu son Expo. Des gens ont afflué du pays entier pour découvrir le présent et l'avenir de la Suisse. Et chaque Expo a été pour la Suisse source de bien des interrogations et de réflexions sur la pertinence et la forme du projet – avant, pendant et après l'exposition. Chaque Expo a marqué sa génération et est restée gravée dans les mémoires.

Pourquoi à nouveau une Expo maintenant?

La génération actuelle mérite elle aussi – et elle particulièrement – son Expo, car la Suisse continue à se transformer à toute allure: aujourd'hui, elle est déjà bien différente de ce qu'elle était au moment de l'Expo.02. Depuis, des événements politiques de portée internationale et une crise financière mondiale ont marqué le siècle nouveau. Les villes suisses sont redevenues des régions de croissance tant sur le plan national qu'eupéen. Les frontières des communes, des cantons et du pays ont aujourd'hui pour nous une signification tout autre que pour nos parents. Les réseaux numériques et économiques, la migration et la raréfaction des ressources transformeront une nouvelle fois en profondeur le quotidien professionnel et familial futur.

Le XXI^e siècle nous pose, plus que d'autres peut-être, des questions immenses: que signifie cette mutation pour la Suisse? Comment voulons-nous y vivre? Les plus grandes villes suisses souhaitent poursuivre conjointement cette tradition génératrice d'identité qu'est l'Exposition nationale. La prochaine Expo devrait pour la première fois s'inscrire dans le réseau des villes suisses, dans toutes les régions géographiques et linguistiques.

Pourquoi une Expo dans les villes?

Les villes peuvent être les hôtes de l'Exposition nationale, rôle qu'elles ont du reste toujours joué dans l'histoire: lieux de naissance, points chauds et moteurs d'évolutions sociétales. Des gens de l'extérieur viennent dans les villes et y laissent leur marque – avec toute la diversité de leur histoire, de leurs opinions, de leurs idées commerciales et de leurs rêves. Ils font des villes les centres des échanges sociaux, de la formation et de la science, de la création artistique, les laboratoires de nouvelles formes de logement, les moteurs de l'économie et de l'innovation. Ils en font des lieux où des mutations se sont sans cesse produites.

Par ailleurs, les villes veulent et doivent être elles-mêmes l'objet de la réflexion d'une Expo: chaque ville suisse fait partie d'une région qui englobe des villes voisines, des communes d'agglomération et des villages et qui s'étend souvent sur plusieurs cantons, voire au-delà des frontières du pays. Or toutes ces régions, pour différentes qu'elles soient, font partie de la même Suisse. Les dix villes lancent cette idée tout en sachant que certaines villes et régions réfléchissent parallèlement à une Exposition nationale suisse dans leurs régions.

En outre, la Suisse – et le monde – deviennent dans leur ensemble de plus en plus citadins. Plus de 80 % de la population suisse vivent aujourd'hui dans une région urbaine – et plus de la moitié de la population mondiale. Il se pose notamment la question de savoir comment, dans ces conditions, la cohabitation du futur fonctionnera et quelle forme nous voulons lui donner. Ce sont là des questions qui préoccupent depuis longtemps les villes et sur lesquelles les plus grandes villes suisses souhaitent se pencher avec l'ensemble du pays: dans le cadre de la prochaine Expo.

Pourquoi une Expo dans toute la Suisse?

Une Exposition nationale sur tout le réseau des villes suisses – de Genève à Saint-Gall, de Lugano à Bâle – est un projet pionnier à trois égards:

La première Exposition nationale décentralisée sur tout le territoire suisse avec les grandes villes comme noyau et moteur est un défi sur le plan de l'organisation et au niveau politique.

Deuxièmement, la prochaine Expo utilisera l'infrastructure existante et le fera dans le sens d'un nouveau type d'Expo. Les bâtiments, les places et les liaisons de transport seront reliés pour une manifestation de génération – sans les contraintes que génère un méga-événement concentré en un seul endroit. Il existe par exemple déjà en Suisse un réseau dense de villes, et d'ici 2027, les CFF relieront les grandes villes suisses à une cadence d'au maximum 30 minutes.

Le troisième aspect porte sur les technologies numériques comme principaux médias de la prochaine Exposition nationale: les connaissances et la joie d'expérimenter des gens qui travaillent à la communication de demain dans les villes suisses rapprocheront davantage les lieux d'exposition dans le cadre d'une Expo pionnière.

Réussir quelque chose conjointement, utiliser les ressources avec modération et tirer parti des évolutions comme d'une chance sont les trois piliers de l'organisation de la prochaine Expo – et en même temps les trois piliers de la réflexion à laquelle la Suisse sera invitée. Ce sont les mêmes vertus qui ont fait de nous un pays qui a aujourd'hui les meilleures chances de maîtriser les défis de demain.